



Une initiative de la :



APPEL DE CANDIDATURES
Cellules de cocréation en éveil aux arts (petite enfance)
La ruchée — Laboratoire d'éducation artistique

Employeur : Fédération culturelle canadienne-française (FCCF)

Durée du contrat : de juillet 2026 à décembre 2027

Type de contrat : consultation en télétravail

SURVOL DES PROJETS

Depuis 2020, sous l'égide de la FCCF, le laboratoire d'éducation artistique La ruchée développe et met à l'essai des programmes et des outils de renforcement des capacités en enseignement des arts et par les arts dans les communautés francophones et acadienne du Canada.

La ruchée entame maintenant deux projets liés à la petite enfance :

- le développement d'un programme d'éveil aux arts comprenant des activités menées en centre de petite enfance par des artistes professionnel-le-s ;
- le développement d'une formation professionnelle destinée aux éducateurs et éducatrices afin de renforcer leur capacité à utiliser les arts pour favoriser le développement des tout-petits au quotidien.

Ces projets visent à améliorer l'accès à des places, des services et des programmes d'apprentissage et de garde de jeunes enfants (AGJE) de haute qualité, abordables, flexibles et inclusifs dans les communautés francophones en situation minoritaire au Canada.

FONCTION ET DESCRIPTION

Dans le cadre de ces projets, l'équipe de La ruchée développera divers contenus et outils pour soutenir l'éveil aux arts en petite enfance à l'échelle pancanadienne.

La ruchée souhaite mettre sur pied des cellules de cocréation réunissant des personnes œuvrant en éducation artistique et auprès de la petite enfance ainsi que dans des domaines connexes. Ces cellules offriront des espaces de collaboration visant à identifier les besoins du milieu et à proposer des pistes de solutions pour les diverses activités des projets.

Ce projet est financé par le gouvernement du Canada par le biais du « Programme d'apprentissage et de la garde des jeunes enfants (AGJE) » et rendu possible grâce à l'appui de l'Association des collèges et universités de la francophonie canadienne (ACUFC) et de la Commission nationale des parents francophones (CNPF).



Financé par le
gouvernement
du Canada





Une initiative de la :



Les cellules de cocréation miseront avant tout sur l'expérience terrain des artistes, des spécialistes en petite enfance et de l'éveil aux arts ainsi que des personnes issues du milieu postsecondaire. Cette approche permettra de répondre de manière concrète aux réalités et aux besoins variés des projets.

EXIGENCES

Les cellules de cocréation seront constituées de professionnel-le-s reconnu-e-s pour leur expérience et leur contribution dans un ou plusieurs domaines suivants :

- Éducation artistique en milieu minoritaire francophone
- Petite enfance (réalités du personnel éducatif en petite enfance [EPE], programme en éducation artistique, approches pédagogiques)
- Éveil aux arts dans un contexte scolaire/petite enfance ou communautaire
- Programmes d'études postsecondaires en petite enfance (formation des EPE)

COMPÉTENCES RECHERCHÉES

- Capacité d'analyse ;
- Expertise pédagogique propre aux clientèles cibles (petite enfance) ;
- Capacité à tisser des liens ;
- Capacité à travailler en équipe pluridisciplinaire ;
- Connaissance du curriculum éducatif pour la petite enfance de sa province ;
- Compréhension de la francophonie en situation minoritaire ;
- Communication claire et constructive ;
- Maîtrise des logiciels couramment utilisés (Google Workspace, suite Office).

CONDITIONS

Les personnes retenues devront être disponible de juin 2026 à décembre 2027. Le mandat se déroulera à distance. Le travail s'effectuera parfois de façon autonome et parfois en collaboration avec d'autres spécialistes.

Les cellules de cocréation tiendront deux à trois rencontres par thématique. Le mandat comprendra donc du temps de préparation et de suivi lié à ces rencontres. La charge de travail totale est estimée entre 15 à 30 heures sur 2 ans. Une rencontre d'orientation aura lieu au cours de l'été 2026 afin de présenter les documents liés au mandat.

Rémunération : 75 \$/heure

Ce projet est financé par le gouvernement du Canada par le biais du « Programme d'apprentissage et de la garde des jeunes enfants (AGJE) » et rendu possible grâce à l'appui de l'Association des collèges et universités de la francophonie canadienne (ACUFC) et de la Commission nationale des parents francophones (CNPF).



Financé par le
gouvernement
du Canada





Une initiative de la :



POUR SOUMETTRE VOTRE CANDIDATURE

Veillez faire parvenir votre CV et votre lettre de motivation à Chantal Racine à l'adresse courriel suivante : chantal.racine@fccf.ca. Les candidatures doivent être soumises **avant le 9 juin 2026**. Veillez inscrire « Intérêt pour les cellules de cocréation en petite enfance — La ruchée » dans l'objet du courriel.

La FCCF accorde une grande importance à l'équité et à la diversité au sein de ses équipes et de ses instances de gouvernance. Elle analysera chaque candidature avec attention et respect. Elle enverra un accusé de réception à chaque personne candidate, mais ne communiquera qu'avec les personnes retenues pour une entrevue.

LA RUCHÉE, LABORATOIRE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE

Propulsée par la Fédération culturelle canadienne-française, La ruchée offre des services et des outils pour soutenir le développement des capacités en éducation artistique sur l'ensemble du continuum éducatif. Elle vise à faciliter l'accès des élèves à une éducation artistique de qualité en français, partout au pays. Pour en savoir plus sur les activités du laboratoire, consultez laruchee.ca. [Facebook](#) | [LinkedIn](#)

LA FÉDÉRATION CULTURELLE CANADIENNE-FRANÇAISE (FCCF)

Depuis près de 50 ans, la Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) défend et valorise la place des arts et de la culture dans l'espace francophone canadien. Basée à Ottawa, elle est l'unique voix politique des arts et de la culture de la francophonie canadienne et acadienne au pays. Elle compte 21 membres investis partout au Canada : 13 organismes provinciaux et territoriaux, 7 organismes nationaux représentant les arts médiatiques, les arts visuels, la chanson et la musique, l'édition et le théâtre, et un regroupement pancanadien de diffuseurs des arts de la scène. [Facebook](#) | [LinkedIn](#)

Audace. Créativité. Engagement. Inclusion. Solidarité.
fccf.ca

Ce projet est financé par le gouvernement du Canada par le biais du « Programme d'apprentissage et de la garde des jeunes enfants (AGJE) » et rendu possible grâce à l'appui de l'Association des collèges et universités de la francophonie canadienne (ACUFC) et de la Commission nationale des parents francophones (CNPF).



Financé par le
gouvernement
du Canada

