la ruchée

Une initiative de la :

Fédération culturelle canadienne-française

APPEL DE CANDIDATURES

Artistes francophones ayant un intérêt pour l'éveil aux arts en petite enfance

La ruchée — Laboratoire d'éducation artistique

Projet : Programme pancanadien d'éveil aux arts en petite enfance
Lieu : Communautés francophones canadiennes et acadienne
Employeur : Fédération culturelle canadienne-française (FCCF)
Durée du contrat : De janvier 2027 au 31 mars 2028
Type de contrat : À durée déterminée
Salaire : 75 $/h

La ruchée est à la recherche d'artistes francophones ayant un intérêt pour la petite enfance ou une expertise dans ce domaine afin d'œuvrer auprès des enfants de 0 à 5 ans dans le cadre de son nouveau **programme pancanadien d'éveil aux arts**. Cet appel s'adresse aux artistes de diverses disciplines, aux artistes multidisciplinaires ainsi qu'aux artistes issus de la diversité. Les artistes sélectionnés bénéficieront d'un accompagnement afin de concevoir et d'animer une série d'activités d'éveil aux arts dans les centres de services francophones d'apprentissage et de garde des jeunes enfants (AGJE) de leur région.

L'ÉVEIL AUX ARTS CHEZ LES TOUT-PETITS

En 2026, le laboratoire d'éducation artistique La ruchée lance un nouveau chantier pancanadien d'innovation consacré à la petite enfance. Cette initiative vise à intégrer davantage l'éveil aux arts aux pratiques éducatives tout en créant des ponts durables entre les services francophones d'AGJE et le milieu des arts et de la culture. **Le programme d'éveil aux arts en petite enfance** propose une série d'activités menées par des artistes professionnels dans les centres de services francophones d'AGJE au Canada. Ces activités permettront aux enfants de vivre des expériences artistiques favorisant la découverte, l'exploration et l'expression en français, au cours desquelles la langue devient un outil de création, d'apprentissage et de rapprochement avec la communauté.

Les artistes du programme recevront une formation pour se familiariser avec le contexte des services d'AGJE et le développement de l'enfant. Le programme prévoit également d'accompagner le personnel éducateur dans l'accueil des artistes et l'intégration de l'éveil aux arts à sa pratique quotidienne.

la ruchée

Une initiative de la :

Fédération culturelle canadienne-française

Le projet vise à renforcer la qualité des services éducatifs en français offerts dans les centres francophones d'AGJE, afin que les enfants de 0 à 5 ans puissent bénéficier d'activités artistiques et culturelles de qualité, en français et adaptées à leur âge.

Les activités artistiques seront offertes à compter de **janvier 2027**.
Chaque série comprendra **cinq visites de 45 minutes** de l'artiste.

EXIGENCES

- Exercer actuellement ou avoir exercé récemment une pratique artistique professionnelle au sein d'une communauté francophone en situation minoritaire (une expérience multidisciplinaire est considérée comme un atout) ;
- S'intéresser à la petite enfance ou posséder de l'expérience auprès des enfants de 0 à 5 ans ;
- Maîtriser la langue française à l'oral et à l'écrit ;
- Être en mesure de se déplacer dans les centres de services d'AGJE de sa région.

COMPÉTENCES RECHERCHÉES

- Esprit créatif et sens de l'innovation ;
- Sens de l'écoute et de la collaboration ;
- Aisance pour travailler avec les jeunes enfants de 0 à 5 ans ;
- Volonté d'adapter sa pratique artistique pour favoriser l'éveil aux arts chez les jeunes enfants ;
- Capacité à concevoir des activités artistiques stimulantes qui respectent le cadre d'apprentissage de la petite enfance de sa province ;
- Capacité à travailler au sein d'une équipe pluridisciplinaire ;
- Compréhension des réalités de la francophonie en situation minoritaire ;
- Connaissance du rôle des artistes dans la transmission culturelle, un atout.

CONDITIONS

- Rémunération : 75 $/h pour un maximum de 15 h par série d'activités, formation comprise.
- Le travail se déroulera en personne dans les centres francophones d'AGJE, tandis que la formation et les rencontres de suivi se dérouleront en mode virtuel.

POUR SOUMETTRE VOTRE CANDIDATURE

Veuillez remplir et soumettre le formulaire suivant **au plus tard le 13 novembre 2026**.
Proposition d'activité artistique – Éveil aux arts

Les propositions reçues seront évaluées par un jury de pairs à l'automne 2026. Les artistes retenus seront ensuite jumelés à des centres francophones d'AGJE en tenant compte, notamment, de la région, du groupe d'âge et de la nature de l'expérience proposée. Les activités sélectionnées seront réalisées à l'hiver 2027. L'équipe de La ruchée communiquera les résultats du processus de sélection une fois les propositions évaluées. Si vous avez des questions sur ce programme, veuillez communiquer avec Chantal Racine, gestionnaire de La ruchée à l'adresse chantal.racine@fccf.ca.

La FCCF accorde une importance primordiale à l'équité et à la diversité au sein de ses structures de travail et de gouvernance. Toutes les candidatures seront étudiées avec respect et intérêt. Un accusé de réception sera envoyé.

Les termes « service francophone d'apprentissage et de garde des jeunes enfants (AGJE) » et « service francophone d'AGJE » englobent les différentes appellations utilisées dans les provinces et les territoires, notamment les termes garderie, centre éducatif et centre de la petite enfance (CPE).

LA RUCHÉE, LABORATOIRE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE
Le laboratoire d'éducation artistique La ruchée est une initiative portée par la Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) qui contribue au renforcement des capacités pédagogiques du personnel éducatif et des artistes, de la petite enfance au postsecondaire, en développant des services et des solutions innovantes en matière d'éveil aux arts et d'éducation artistique pour les communautés francophones et acadienne au Canada.
Pour en savoir plus sur les activités du laboratoire, consultez laruchee.ca | Facebook | LinkedIn.

LA FÉDÉRATION CULTURELLE CANADIENNE-FRANÇAISE (FCCF)
Depuis près de 50 ans, la Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) défend et valorise la place des arts et de la culture dans l'espace francophone canadien. Établie à Ottawa, elle est l'unique voix politique des arts et de la culture de la francophonie canadienne et acadienne au pays. Elle compte 21 membres investis partout au Canada : 13 organismes provinciaux et territoriaux, 7 organismes nationaux représentant les arts médiatiques, les arts visuels, la chanson et la musique, l'édition et le théâtre, et un regroupement pancanadien de diffuseurs des arts de la scène. Facebook | LinkedIn

Audace. Créativité. Engagement. Inclusion. Solidarité.
fccf.ca

Financé par le gouvernement du Canada par le biais du Programme d'apprentissage et de garde des jeunes enfants au sein des communautés francophones en situation minoritaire, avec l'appui de la Commission nationale des parents francophones (CNPF).